APTET- MAY 2018

PAPER –II(A) - Kannada Language

18-6-2018 (S1)

1. This developmental stage is called as “Stage of Identity”
   1. Adulthood
   2. Late Childhood
   3. Early Childhood
   4. Adolescence

   ಈ ವಿಕಾಸದ ಹಂತವನ್ನು ‘ಗುರುತಿಸುವಿಕೆಯ ಹಂತ’ ಎನ್ನುವರು
   1. ಪ್ರೌಢಾವಸ್ಥೆ
   2. ಉತ್ತರ ಬಾಲ್ಯ ಹಂತ
   3. ಪೂರ್ವಬಾಲ್ಯ ಹಂತ
   4. ಕೌಮಾರ್ಯ ಹಂತ

2. Swathi learnt to play carroms with right hand. Now she is able to play with left hand also. – The type of transfer of learning here is

1. Positive Transfer
2. Bilateral Transfer
3. Negative Transfer
4. Zero Transfer

ಸ್ವಾತಿ ಬಲಗೈಯಿಂದ ಕೇರಮ್ಸ್ ಆಡುವುದನ್ನು ಕಲಿತಳು, ಈಗ ಎಡಗೈ ಯಿಂದಲೂ ಸಹ ಆಡಬಲ್ಲಳು, ಇಲ್ಲಿನ ಕಲಿಕಾ ವರ್ಗಾವಣೆಯ ವಿಧ

1. ಧನಾತ್ಮಕ ವರ್ಗಾವಣೆ
2. ದ್ವಿಮುಖ ವರ್ಗಾವಣೆ
3. ಋಣಾತ್ಮಕ ವರ್ಗಾವಣೆ
4. ಶೂನ್ಯ ವರ್ಗಾವಣೆ

3. According to this psychologist intelligent people may have intelligent ancestors

1. Galton
2. Watson
3. Boring
4. Woodworth

ಈ ಮನೋವಿಜ್ಞಾನಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಬುದ್ಧಿವಂತ ಜನರು ಬುದ್ದಿವಂತ ಪೂರ್ವಜರನ್ನು ಹೊಂದಿರಬಹುದು

1. ಗಾಲ್ಟನ್
2. ವ್ಯಾಟ್ಸನ್
3. ಬೋರಿಂಗ್
4. ವುಡ್‌ವರ್ಥ್

4. The defence mechanism in which a student who failed in the examination threw away his books

1. Rationalization
2. Reaction formation
3. Displacement
4. Regression

ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನುತ್ತೀರ್ಣನಾದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ತನ್ನ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಬಿಸಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಇರುವ ರಕ್ಷಣಾತಂತ್ರ

1. ತರ್ಕಸಮ್ಮತವಾಗುವಿಕೆ
2. ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ರಚನೆ
3. ಸ್ಥಾನಬದಲಿ
4. ಪ್ರತಿಗಮನ

5. Beep sound that comes from a car when the driver doesn't wear a seat belt is called

1. Negative Reinforcement
2. Positive Reinforcement
3. Neutral Reinforcement
4. Unconditioned Reinforcement

ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಡ್ರೈವರ್ ಸೀಟುಬೆಲ್ಟ್ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳದಿದ್ದಾಗ ಕಾರಿನಿಂದ ಬರುವ ಬೀಪ್ ಶಬ್ದ ಎಂಬುದು

1. ಋಣಾತ್ಮಕ ಪುಷ್ಟೀಕರಣ
2. ಧನಾತ್ಮಕ ಪುಷ್ಟೀಕರಣ
3. ತಟಸ್ಥ ಪುಷ್ಟೀಕರಣ
4. ಅನುಬಂಧಿತವಲ್ಲದ ಪುಷ್ಟೀಕರಣ

6. Which of the following aspect does not contribute to memory

   1. Goal behind learning
   2. Gender
   3. Interesting learning material
   4. Taking some rest after learning

   ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಮೃತಿಗೆ ಸಹಾಯಕವಾಗದ ಅಂಶ

   1. ಕಲಿಕೆಯ ಹಿಂದಿರುವ ಗುರಿ
   2. ಲಿಂಗ
   3. ಆಸಕ್ತಿಕರವಾದ ಕಲಿಕಾ ವಿಷಯಗಳು
   4. ಕಲಿಕೆಯ ನಂತರ ಸ್ವಲ್ಪ ವಿಶ್ರಾಂತಿ

7. Construction of knowledge is done through experiences – This was stated by

   1. Pavlov
   2. Bandura
   3. Piaget
   4. Skinner

   ಅನುಭವಗಳ ಮೂಲಕ ಜ್ಞಾನನಿರ್ಮಾಣ ನಡೆಯುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು

   1. ಪಾವ್‌ಲೋವ್
   2. ಬಂಡೂರಾ
   3. ಪಿಯಾಜೆ
   4. ಸ್ಕಿನ್ನರ್

8. Prasanthi prepared for Sociology examination first and then for Psychology. While taking Sociology examination she got confused due to recollection of psychological theories – This is due to

1. Pro active inhibition
2. Retro active inhibition
3. Decay of memory traces
4. Lack of interest in Sociology

ಪ್ರಶಾಂತಿ ಮೊದಲು ಸಮಾಜ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಓದಿದ ನಂತರ ಮನೋವಿಜ್ಞಾನಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಓದಿದಳು. ಸಮಾಜ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆ ಬರೆಯುವಾಗ ಮನೋವಿಜ್ಞಾನದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ನೆನಪಿಗೆ ಬರುವುದರಿಂದ ಗೊಂದಲಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದಳು. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ

1. ಮುಮ್ಮುಖ ಅವರೋಧ
2. ಹಿಮ್ಮುಖ ಅವರೋಧ
3. ಸ್ಮೃತಿಯ ಚಿಹ್ನೆಗಳು ನಶಿಸುವುದು
4. ಸಮಾಜ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಮೇಲೆ ಆಸಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು

9. Shaping is an important mechanism in this learning theory.

1. Classical Conditioning
2. Operant Conditioning
3. Insightful Learning
4. Trial and Error Learning

ಈ ಕಲಿಕಾ ಸಿದ್ಧಾಂತದಲ್ಲಿ ಆಕೃತೀಕರಣ ಮುಖ್ಯವಾದ ಯಂತ್ರಾಂಶ

1. ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಅನುಬಂಧನ
2. ಕಾರ್ಯಸಾಧಕ ಅನುಬಂಧನ
3. ಅಂತರ್‌ದೃಷ್ಟಿ ಕಲಿಕೆ
4. ಪ್ರಯತ್ನ ಮತ್ತು ಪ್ರಮಾದ ಕಲಿಕೆ

10. The correct learning sequence in observational learning is

1. Reinforcement → Attention → Retention → Performance
2. Attention → Retention → Performance → Reinforcement
3. Performance → Reinforcement → Attention → Retention
4. Retention → Reinforcement → Attention → Performance

ಅವಲೋಕನಾ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಕೆ ನಡೆಯುವ ಸರಿಯಾದ ಕ್ರಮ

1. ಪುಷ್ಟೀಕರಣ → ಅವಧಾನ → ಧಾರಣೆ → ಪ್ರದರ್ಶನೆ
2. ಅವಧಾನ → ಧಾರಣೆ → ಪ್ರದರ್ಶನೆ → ಪುಷ್ಟೀಕರಣ
3. ಪ್ರದರ್ಶನೆ → ಪುಷ್ಟೀಕರಣ → ಅವಧಾನ → ಧಾರಣೆ
4. ಧಾರಣೆ → ಪುಷ್ಟೀಕರಣ → ಅವಧಾನ → ಪ್ರದರ್ಶನೆ

11. Process of transformation of a person who born as a living organism into human being is

1. Mental Development
2. Moral Development
3. Social Development
4. Emotional Development

ಜೈವಿಕ ಪ್ರಾಣಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮಾನವನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆ ಹೊಂದುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ

1. ಮಾನಸಿಕ ವಿಕಾಸ
2. ನೈತಿಕ ವಿಕಾಸ
3. ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿಕಾಸ
4. ಭಾವನಾತ್ಮಕ ವಿಕಾಸ

12. The main aim of Continuous Comprehensive Evaluation is

1. To evaluate every aspect of the student
2. To evaluate scholastic abilities of students
3. To evaluate the progress of a student in curricular areas
4. To evaluate the progress of the students in co-curricular areas

ನಿರಂತರ ಸಮಗ್ರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶ

1. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರತಿ ಅಂಶವನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು
2. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಶೈಕ್ಷಣಿಕವಿಷಯದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು
3. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು
4. ಸಹಪಠ್ಯಾಂಶಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು

13. Lowest level and foremost objective in Psychomotor Domain is

1. Imitation
2. Precision
3. Naturalization
4. Manipulation

ಮನೋಚಲನಾತ್ಮಕ ವಲಯದಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ ಮಟ್ಟದ ಮತ್ತು ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಉದ್ದೇಶ

1. ಅನುಕರಣೆ
2. ನಿಖರತ್ವ
3. ಸ್ವಾಭಾವೀಕರಣ
4. ಕರಕೌಶಲ ತೋರಿಸುವಿಕೆ

14. A child without proper mental development lags behind in his social development also – The development principle here is

1. Development is the process of interaction
2. Developments proceed with interrelation
3. Development proceeds from general to specific
4. Development is cumulative

ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾನಸಿಕ ವಿಕಾಸವಾಗದ ಮಗು ಸಾಮಾಜಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಲ್ಲೂ ಸಹ ಹಿಂದುಳಿಯುವಿಕೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿಕಾಸ ಸೂತ್ರ

1. ವಿಕಾಸವು ಒಂದು ಪರಸ್ಪರ ಕ್ರಿಯೆ
2. ವಿಕಾಸವು ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಮುಂದುವರೆಯುತ್ತದೆ
3. ವಿಕಾಸವು ಸಾಮಾನ್ಯ ಹಂತದಿಂದ ನಿರ್ಧಿಷ್ಟ ಹಂತದ ಕಡೆಗೆ ಸಾಗುತ್ತದೆ
4. ವಿಕಾಸವು ಸಂಚಿತವಾದುದ್ದು

15. According to RTE Act – 2009, in Primary schools if the strength of the students is above 200, the teacher pupil ratio excluding Headmaster shall not exceed

ಶಿಕ್ಷಣ ಹಕ್ಕು ಕಾಯಿದೆ - 2009 ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ 200 ಕ್ಕಿಂತ ಅಧಿಕವಾಗಿದ್ದಾಗ ಮುಖ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಅನುಪಾತ ಇದಕ್ಕೆ ಮೀರುವಂತಿಲ್ಲ

1. 1 : 30
2. 1 : 35
3. 1 : 50
4. 1 : 40

16. The approach proposed by Carl Rogers to understand human relations and personality is

1. Subject centered approach
2. Nature centered approach
3. Person centered approach
4. Relation centered approach

ಮಾನವ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು, ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಲ್‌ರೋಜರ್ಸ್ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ ವಿಧಾನ

1. ವಿಷಯ ಕೇಂದ್ರಿತ ವಿಧಾನ
2. ಪ್ರಕೃತಿ ಕೇಂದ್ರಿತ ವಿಧಾನ
3. ವ್ಯಕ್ತಿ ಕೇಂದ್ರಿತ ವಿಧಾನ
4. ಸಂಬಂಧ ಕೇಂದ್ರಿತ ವಿಧಾನ

17. All children have done their project work because, the teacher announced a reward for those who have done their project work – The type of motivation here is

1. Achievement Motivation
2. Extrinsic Motivation
3. Intrinsic Motivation
4. Individual Motivation

ಶಿಕ್ಷಕನು ಯೋಜನಾಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಬಹುಮಾನವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲರೂ ಯೋಜನಾಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದರು. ಇಲ್ಲಿನ ಅಭಿಪ್ರೇರಣೆಯ ವಿಧ

1. ಸಾಧನ ಅಭಿಪ್ರೇರಣೆ
2. ಬಹಿರ್ಗತ ಅಭಿಪ್ರೇರಣೆ
3. ಅಂತರ್ಗತ ಅಭಿಪ್ರೇರಣೆ
4. ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅಭಿಪ್ರೇರಣೆ

18. The type of teaching model in which specially trained teacher helps differently abled students by going from one school to another.

1. Alternative school model
2. Resource model
3. Dual teaching model
4. Itinerant teaching model

ವಿಶೇಷ ತರಬೇತಿ ಪಡೆದ ಶಿಕ್ಷಕನು ಒಂದು ಶಾಲೆಯಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾ ವಿಭಿನ್ನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳುಳ್ಳ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವ ಬೋಧನಾ ಮಾದರಿ

1. ಪ್ರತ್ಯಾಮ್ನಾಯ ಶಾಲೆ ಮಾದರಿ
2. ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಮಾದರಿ
3. ಡ್ಯುಯಲ್ ಬೋಧನಾ ಮಾದರಿ
4. ಸಂಚಾರಿ ಬೋಧನಾ ಮಾದರಿ

19. Meier – Seashore Art judgment test is used to measure

1. Aesthetic Aptitudes
2. Scholastic Aptitudes
3. Vocational Aptitudes
4. General Aptitudes

ಮೆಯಿರ್ - ಸೀಷೋರ್ ಆರ್ಟ್ ಜಡ್ಜಿಮೆಂಟ್ ಟೆಸ್ಟನ್ನು ಮಾಪನ ಮಾಡಲು ಉಪಯೋಗಿಸುವರು

1. ಸೌಂದರ್ಯಾತ್ಮಕ ಅಭಿಕ್ಷಮತೆ
2. ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಂಬಂಧ ಅಭಿಕ್ಷಮತೆ
3. ವೃತ್ತಿ ಸಂಬಂಧ ಅಭಿಕ್ಷಮತೆ
4. ಸಾಧಾರಣ ಅಭಿಕ್ಷಮತೆ

20. The understanding of a person about himself and the qualities possessed by him is called

1. Self Skill
2. Self Respect
3. Self Concept
4. Self Attitude

ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ತನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು, ತಾನು ಹೊಂದಿರುವ ಲಕ್ಷಣಗಳ ಕುರಿತು ಏರ್ಪಡಿಸಿಕೊಂಡ ತಿಳುವಳಿಕೆ

1. ಸ್ವ ಕೌಶಲ್ಯ
2. ಸ್ವ ಗೌರವ
3. ಸ್ವ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ
4. ಸ್ವ ಮನೋಧೋರಣೆ

21. Physical factor that affects learners learning is

1. Interest
2. Attitude
3. Intelligence
4. Maturity

ಕಲಿಕಾಕಾರನ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರಭಾವಿತಗೊಳಿಸುವ ಶಾರೀರಿಕ ಅಂಶ

1. ಆಸಕ್ತಿ
2. ಮನೋಧೋರಣೆ
3. ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿ
4. ಪರಿಪಕ್ವತೆ

22. The learners who learn through reasoning and questioning are

1. Mastery style learners
2. Understanding learners
3. Self expressive learners
4. Interpersonal learners

ವಿವೇಚನೆ, ಪ್ರಶ್ನಿಸುವ ಮೂಲಕ ಕಲಿಯುವ ಕಲಿಕಾಕಾರರು

1. ಪಾಂಡಿತ್ಯವುಳ್ಳ ಕಲಿಕಾಕಾರರು
2. ತಿಳುವಳಿಕೆ ಹೊಂದಿರುವ ಕಲಿಕಾಕಾರರು
3. ಸ್ವ ವ್ಯಕ್ತೀಕರಣ ಕಲಿಕಾಕಾರರು
4. ಅಂತರ್ ವ್ಯಕ್ತಿಗತ ಕಲಿಕಾಕಾರರು

23. Unexpected reappearance of an extinguished conditional response after a rest period is called

1. Discrimination
2. Extinction
3. Insight
4. Spontaneous Recovery

ವಿರಮಿಸಿದ ನಿಬಂಧಿತ ಪ್ರತಿಸ್ಪಂದನೆ ಕೆಲವು ಕಾಲದ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯ ನಂತರ ಅಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿ ಬರುವಿಕೆಯನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು

1. ವಿಬೇಧ
2. ಅಳಿವು
3. ಅಂತರ್‌ದೃಷ್ಟಿ
4. ಸ್ವಯಂಪ್ರೇರಿತ ಚೇತರಿಕೆ

24. A Psychology lecturer acquainting his B.Ed. students about the employment opportunities for them after the completion of the course is called

1. Educational Guidance
2. Personal Guidance
3. Vocational Guidance
4. Group Guidance

ಮನೋವಿಜ್ಞಾನದ ಉಪನ್ಯಾಸಕನು ತನ್ನ ಬಿ.ಇಡಿ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅವರ ಕೋರ್ಸ್ ಪೂರ್ಣಗೊಂಡ ನಂತರ ಅವರಿಗೆ ಉದ್ಯೋಗ ಅವಕಾಶಗಳ ಕುರಿತ ವಿವರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಪಡಿಸುವುದು ಎಂಬುವುದು

1. ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ
2. ವೈಯಕ್ತಿಕ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ
3. ಔದ್ಯೋಗಿಕ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ
4. ಸಮೂಹ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ

25. These play a vital role in ‘learning to learn’ skills

1. Intelligence, Aptitude
2. Interest, Attitude
3. Motivation, Self confidence
4. Creativity, Learning

ಕಲಿಕಾ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುವಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸುವವು

1. ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿ, ಅಭಿಕ್ಷಮತೆ
2. ಆಸಕ್ತಿ, ಮನೋಧೋರಣೆ
3. ಅಭಿಪ್ರೇರಣೆ, ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ
4. ಸೃಜನಾತ್ಮಕತೆ, ಕಲಿಕೆ

26. According to Erickson, virtue called 'Hope' is developed in this psychosocial critical situation

1. Trust Vs Mistrust
2. Autonomy Vs Shame and Doubt
3. Initiative Vs Guilt
4. Intimacy Vs Isolation

ಎರಿಕ್‌ಸನ್ ಪ್ರಕಾರ 'ಭರವಸೆ' ಎನ್ನುವ ಸದ್ಗುಣ ಏರ್ಪಡುವ ಮನೋ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ಲಿಷ್ಟ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ

1. ನಂಬಿಕೆ Vs ಅಪನಂಬಿಕೆ
2. ಸ್ವಾಯತ್ತತೆ Vs ನಾಚಿಕೆ ಮತ್ತು ಅನುಮಾನ
3. ಉಪಕ್ರಮಿಸು Vs ಅಪರಾಧ
4. ಅನ್ಯೋನ್ಯತೆ Vs ಏಕಾಂತತೆ

27. One of the following is the limitation of observation method

1. Study of the behaviour of students directly
2. Recording of previously decided behavioural aspects
3. Assessing the behaviour, based on external behaviour only
4. Study of the behaviour of animals and mental patients

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಅವಲೋಕನಾ ವಿಧಾನವೊಂದರ ಪರಿಮಿತಿ

1. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ವರ್ತನೆಯನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವುದು
2. ಮೊದಲೇ ನಿರ್ಧರಿಸಿಕೊಂಡ ವರ್ತನಾಂಶಗಳನ್ನು ದಾಖಲಿಸುವುದು
3. ಬಾಹ್ಯ ವರ್ತನೆಯ ಆಧಾರದಿಂದ ಮಾತ್ರವೇ ವರ್ತನೆಯನ್ನು ಅಂದಾಜಿಸುವುದು
4. ಪ್ರಾಣಿಗಳ, ಮಾನಸಿಕ ರೋಗಿಗಳ ವರ್ತನೆಯನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವುದು

28. According to Jones, Ruthstrong, help extended by others to a person to assist himself is

1. Guidance
2. Counselling
3. Social Scaffolding
4. Instructional Scaffolding

ಜೋನ್ಸ್, ರೂತ್‌ಸ್ಟ್ರಾಂಗ್ ಪ್ರಕಾರ ವ್ಯಕ್ತಿ ತನಗೆ ತಾನು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಇತರರಿಗೆ ನೀಡುವ ಸಹಾಯ

1. ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ
2. ಸಮಾಲೋಚನೆ
3. ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ಕಫೋಲ್ಡಿಂಗ್
4. ಇನ್‌ಸ್ಟ್ರಕ್ಷನಲ್ ಸ್ಕಫೋಲ್ಡಿಂಗ್

29. The learning in which learners depend on one another and also accountable to each other is

1. Inquiry based learning
2. Co-operative learning
3. Differentiated learning
4. Collaborative learning

ಕಲಿಕಾಕಾರರು ಒಬ್ಬರು ಮತ್ತೊಬ್ಬರ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬನೆಯಾಗಿ, ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಜವಾಬ್ದಾರಿಯುತರಾಗಿ ಇರುವ ಕಲಿಕೆ

1. ಅನ್ವೇಷಣಾ ಆಧಾರಿತ ಕಲಿಕೆ
2. ಸಹಕಾರ ಕಲಿಕೆ
3. ವಿಭೇಧಾತ್ಮಕ ಕಲಿಕೆ
4. ಸಹಭಾಗಿತ್ವ ಕಲಿಕೆ

30. Characteristic feature of pupil centered learning is

1. Prominence to acquire knowledge
2. Classroom is silent
3. Students express their ideas freely
4. Evaluation is done by the teacher only

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೇಂದ್ರಿತ ಕಲಿಕೆಯೊಂದರ ಲಕ್ಷಣ

1. ಜ್ಞಾನ ಸಂವರ್ಧನೆಗೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ
2. ತರಗತಿ ಕೊಠಡಿಯು ನಿಶ್ಶಬ್ದವಾಗಿರುತ್ತದೆ
3. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವರು
4. ಶಿಕ್ಷಕನು ಮಾತ್ರವೇ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವನು

31. ಇದು ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನರ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ

1. ಹಿಮದ ಹೂ
2. ಇಂದಿರಾ
3. ತಬರನ ಕಥೆ
4. ಬೆಟ್ಟದ ಜೀವ

32. 'ಮಹಾ ಚೈತ್ರ' ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ

1. ಕು.ವೆಂ.ಪು
2. ಎಚ್.ಎಸ್.ಶಿವಪ್ರಕಾಶ
3. ತ.ರಾ.ಸು
4. ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ

33. 'ಚಿದಂಬರ ರಹಸ್ಯ' ಇದು ಇವರ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ

1. ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ
2. ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ
3. ಪು.ತಿ.ನ
4. ಕು.ವೆಂ.ಪು

34. ವಚನ ಕಾರ್ತಿ ಮುಕ್ತಾಯಕ್ಕಳ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ

1. ಮುಳಗುಂದ
2. ಬದಾಮಿ
3. ಬಿಜಾಪುರ
4. ಲಕ್ಕುಂಡಿ

35. 'ಹೊಸಗನ್ನಡದ ಅರುಣೋದಯದ ಮುಂಗೋಳಿ' ಎಂದು ಬಿರುದಾಂಕಿತನಾದವನು

1. ಮುದ್ದಣ
2. ಪು.ತಿ.ನ
3. ಪಂಪ
4. ಜನ್ನ

36. ಎ.ಕೆ. ರಾಮಾನುಜನ್‌ರವರ ಸಂಪಾದಿತ ಕೃತಿ

1. ಹೆಜ್ಜೆ ಗುರುತು
2. ದೀಪದಾರಿ
3. ಸಾಲು ಸಂಪಿಗೆ ನೆರಳು
4. ಹಣತೆ

37. ಗುಣಸಾಗರಿ ಫಂಡರಿಬಾಯಿಯವರ ಮೂಲ ಹೆಸರು

1. ಗೀತಾ
2. ಲಕ್ಷ್ಮಿ
3. ಕುಂಜಮ್ಮ
4. ಅನುಪಮಾ

38. ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಮುಖರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು

1. ಪುಟ್ಟಪ್ಪ
2. ಚೆನ್ನವೀರ ಕಣವಿ
3. ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ
4. ಎಂ.ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿ

39. 'ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ' ಕವಿತೆಯನ್ನು ಈ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ

1. ಅರಳು ಮರಳು
2. ಗರಿ
3. ನಾದಲೀಲೆ
4. ನಗೆಯಹೊಗೆ

40. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹವಾದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಥೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ

1. ಹದಿನೇಳು
2. ಇಪ್ಪತ್ತು
3. ಹದಿನೆಂಟು
4. ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು

41. 'ಎಳಸಿರ್ಪ' ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ

1. ಎಳೆಯದಾಗಿರುವ
2. ಮಿತಿಯಿಲ್ಲದ
3. ರುಚಿಯಾದ
4. ಸುತ್ತುವರಿದಿರುವ

42. ‘ಉರ್ವಿ’ ಈ ಪದದ ಸಮನಾರ್ಥಕ ಪದ

1. ಆಕಾಶ, ಭಾನು
2. ಭೂಮಿ, ಪೃಥ್ವಿ
3. ಸಮುದ್ರ, ಜಲಧಿ
4. ವಾರಿಧಿ, ರವಿ

43. ‘ದಂಡ’ ಪದದ ನಾನಾರ್ಥ

1. ಶಿಕ್ಷೆ, ಕೋಲು
2. ಸೈನ್ಯ, ಎಲೆ
3. ಭಾಗ, ದೇಹ
4. ಶಿಕ್ಷೆ, ಸಾಯಿ

44. ‘ನಿತ್ಯ’ - ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ

1. ಸತ್ಯ
2. ಮಿತ್ಯ
3. ನೀಚ
4. ನಿಚ್ಚ

45. ‘ರಾಜೀವ ಸಖ’ - ಇದರ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ ಅರ್ಥ

1. ಸಮುದ್ರ ರಾಜ
2. ತಾವರೆಯ ವೈರಿ
3. ತಾವರೆಯ ಗೆಳೆಯ
4. ಅಸುರ ರಿಪು

46. ‘ಗುಬ್ಬಿಯ ಮೇಲೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರ’ ಈ ನುಡಿಗಟ್ಟಿನ ಅರ್ಥ

1. ಸಣ್ಣವರ ಮೇಲೆ ಬಲ ಪ್ರದರ್ಶನ
2. ಧನಿಕರ ಮೇಲೆ ಬಲ ಪ್ರದರ್ಶನ
3. ಶರಣಾಗತಿ ಹೊಂದು
4. ವಿಫಲ ಪ್ರಯತ್ನ

47. ‘ಬಗಲಲ್ಲಿ ಕಕ್ಕುವುದು ಬಾಯಲ್ಲಿ ತಿಂಬೂದು’ ಈ ಒಗಟಿನ ಅರ್ಥ

1. ತಾವರೆ
2. ಅಂಗಿ
3. ಒಲೆ
4. ಬೀಸುವಕಲ್ಲು

48. ಅನ್ಯದೇಶೀಯ ಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ

1. ಹುಲ್ಲು
2. ಹೊಲ
3. ಕುಮಾರ
4. ಅಲಮಾರು

49. ‘ಇಸವಾಸ’ ಇದರ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ

1. ಅಪನಂಬಿಕೆ
2. ವಿಶ್ವಾಸ
3. ವಿಶ್ವಾಸಘಾತಕ
4. ಅವಿಶ್ವಾಸ

50. ‘ಕಣ್ದೆರೆ’ ಇದರಲ್ಲಿರುವ ಸಮಾಸ

1. ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ
2. ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸ
3. ಅಂಶಿ ಸಮಾಸ
4. ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ

51. ‘ಲೋಪಸಂಧಿಗೆ’ ಉದಾಹರಣೆ

1. ದೇವಾಲಯ
2. ಗಣೇಶ
3. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ
4. ವನೌಷಧಿ

52. ‘– ∪ ∪’ ಗಣ ಗುರುತಿಸಿ

1. ಜಗಣ
2. ಭಗಣ
3. ನಗಣ
4. ಸಗಣ

53. ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮಾತ್ರೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ

1. ಮೂರು
2. ನಾಲ್ಕು
3. ಆರು
4. ಐದು

54. ‘ನೀಚರಿಗೆ ಮಾಡಿದ ಉಪಕಾರವು ಹಾವಿಗೆ ಹಾಲೆರೆದಂತೆ’ ಇದರಲ್ಲಿನ ಅಲಂಕಾರ

1. ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷೆ
2. ರೂಪಕಾಲಂಕಾರ
3. ಉಪಮಾಲಂಕಾರ
4. ಚಿತ್ರಕವಿತ್ವ

55. ‘ಬರೆ’ ಇದರ ನಿಷೇದಾತ್ಮಕ ರೂಪ

1. ಬರೆಯಳು
2. ಬರೆದಾಳು
3. ಬರೆಯುವಳು
4. ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ

56. ಸಕರ್ಮಕ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ

1. ಬದುಕು, ಹೋಗು
2. ಮಲಗು, ಓಡು
3. ನೆಗೆ, ಸಂಕೋಚ
4. ಕೊಡು, ಬಿಡು

ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ 57, 58 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಚಲನಶೀಲತೆ ಜೀವಂತಿಕೆಯ ಗುಣ. ನಿಸರ್ಗದ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯಂತೆ ಕಾಲ ಉರುಳುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ತಡೆಯಿಲ್ಲ. ಎಂತಹ ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿಯಾದರೂ ನಿಸರ್ಗದತ್ತವಾದ ಕಾಲಚಕ್ರದ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ತಲೆಬಾಗಲೇಬೇಕು. ಅದಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆಯಾಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಘಟನೆಯೂ ಕಾಲ ಉರುಳಿದಂತೆ ಇತಿಹಾಸವಾಗುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಕವಿ ಬೇಂದ್ರೆ ಅವರು ಕಾಲದ ಗತಿಯನ್ನು ಹಾರುವ ಹಕ್ಕಿಯೊಂದಿಗೆ ಸಮೀಕರಿಸಿ ನೋಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

57. ಕವಿ ಕಾಲದ ಗತಿಯನ್ನು ಸಮೀಕರಿಸಿದ ರೀತಿ

1. ಹಾರುವ ಹಕ್ಕಿ
2. ಓಡುವ ಕುದುರೆ
3. ಹಾರುವ ಮೋಡ
4. ಉದಯಿಸುವ ಸೂರ್ಯ

58. ನಡೆದ ಪ್ರತೀ ಘಟನೆಯೂ ಕಾಲ ಉರುಳಿದಂತೆ

1. ವಿಜ್ಞಾನವಾಗುತ್ತದೆ
2. ಗಣಿತವಾಗುತ್ತದೆ
3. ಇತಿಹಾಸವಾಗುತ್ತದೆ
4. ತೌಲನಿಕವಾಗುತ್ತದೆ

ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ 59, 60 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಕೆಲವಂ ಬಲ್ಲವರಿಂದ ಕಲ್ತು ಕೆಲವಂ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಂ ಕೇಳುತಂ
ಕೆಲವಂ ಮಾಳ್ಪವರಿಂದ ಕಂಡು ಕೆಲವಂ ಸುಜ್ಞಾನದಿಂ ನೋಡುತಂ
ಕೆಲವಂ ಸಜ್ಜನ ಸಂಗದಿಂದಲರಿಯಲ್ ಸರ್ವಜ್ಞನಪ್ಪಂ ನರಂ
ಫಲವುಂ ಪಳ್ಳ ಸಮುದ್ರವೈ ಹರಹರಾ ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನ ಸೋಮೇಶ್ವರಾ

59. ನರನು ಸಜ್ಜನರ ಸಂಗದಿಂದ ಬದಲಾಗುವ ರೀತಿ

1. ಗಣಿತಜ್ಞನಾಗುವನು
2. ಸರ್ವಜ್ಞನಾಗುವನು
3. ಕವಿಯಾಗುವನು
4. ವಿಜ್ಞಾನಿಯಾಗುವನು

60. ಈ ಪದ್ಯದ ರಚನೆಕಾರರು

1. ವಿಘ್ನೇಶ್ವರ
2. ರಾಮೇಶ್ವರ
3. ಪುಲಿಗೆರೆ ಸೋಮನಾಥ
4. ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನ ಸೋಮೇಶ್ವರಾ

61. Disaster and terrorism can strike at any moment.

Choose the meaning of the word ‘disaster’.

1. A creation resulting from study
2. An event resulting great loss
3. An essential drug
4. A serious thought

62. Choose the word that refers to ‘a number of directors of a company’.

1. Board
2. Play
3. Mob
4. Pretension

63. Choose the word with a prefix.

1. India
2. Independent
3. Interest
4. Inter

64. Choose the word with correct spelling.

1. Futile
2. Tatered
3. Iritation
4. Pashion

65. Choose the homophone of ‘see’.

1. Seen
2. Ice
3. Sea
4. She

66. Nick has no arms to <u>stretch</u> in the morning.

Choose the antonym of ‘stretch’.

1. Open
2. Huddle
3. Length
4. Sweep

67. I will <u>call on</u> you this evening.

Choose the meaning of ‘call on’ in the context.

1. Talk
2. Visit
3. Help
4. Tell

68. He can speak French.

This sentence expresses;

1. an ability
2. an order
3. a habit
4. an interest

69. Kalidasa is ………….. Shakespeare of India.

Choose the article that fits the context.

1. a
2. an
3. the
4. No article is needed.

70. Kumar was afraid ……….. his enemies.

Choose the correct preposition to complete the sentence.

1. by
2. for
3. with
4. of

71. Suresh, who is my elder brother, passed the exam.

This sentence has;

1. A defining relative clause
2. A non-defining relative clause
3. A noun clause
4. An adverbial clause

72. We must keep our promises.

This sentence indicates;

1. a moral obligation
2. a wish
3. an offer
4. a request

73. Choose the sentence with correct question tag.

1. She did not watch the film last night, did she ?
2. She sings melodiously, does she ?
3. He will go to university, will he ?
4. He comes every Friday, does he ?

74. Is it far from here

This sentence ends with;

1. a full stop
2. a question mark
3. a comma
4. an exclamatory mark

75. “She is often like this these days,” Gopi’s sister explained.
The correct reported speech of this sentence is;

1. Gopi’s sister said to Gopi that she was often like this these days.
2. Gopi’s sister asked Gopi if she was often like that those days.
3. Gopi’s sister explained that she was often like that those days.
4. Gopi’s sister said that she had been often like this those days.

76. The mother of these children …………. in a factory.
Choose the correct form of the verb that fits the subject.

1. are working
2. have worked
3. work
4. works

77. It generally ………….. in August.
Choose the correct tense form that fits the blank.

1. rain
2. rains
3. raining
4. rained

78. The children recognized her <u>pensive</u> mood.

The part of speech of the word ‘pensive is;

1. an adjective
2. an adverb
3. a noun
4. a verb

79. Choose the linker that indicates addition.

1. Firstly
2. Besides
3. Later
4. As a result

80. Dr. Kotnis was a doctor and Guo, a nurse.

This sentence has;

1. one main clause only
2. one subordinate clause
3. two subordinate clauses
4. two main clauses

81. Choose the grammatically correct sentence.

1. Indu is hating films.
2. Indu has been hating films.
3. Indu was hating films.
4. Indu hates films.

82. Identify the word that cannot begin with a capital letter.

1. June
2. Monday
3. East
4. India

83. Choose the sentence in passive voice.

1. The boys were fed.
2. They had performed this operation.
3. There was a general start.
4. He has asked for more.

84. Very few countries in the world are ………… India.

Choose the grammatically correct expression that fits the context.

1. the greater
2. greater than
3. as great as
4. the greatest

85. In a personal letter, the main point is written in;

1. the body
2. the post script
3. the closing
4. the heading

86. Choose the list of words in correct alphabetical order.

1. faith, faithfully, faithful, faithless
2. sing, sings, singing, sang
3. with, without, white, whiter
4. dream, dreamed, dreamer, dreaming

87. She is dexterous in painting.

Choose the synonym of ‘dexterous’.

1. Famous
2. Skilful
3. Involved
4. Passed

88. Victoria was dressed ………. colours.

Choose the correct preposition that fits the blank.

1. by
2. with
3. in
4. for

89. Read the following passage and choose the correct answer to the question.

People moan about poverty as great evil and it seems to be an accepted belief that if people had plenty of money, they would be happy, and get more out of life.

People believe that;

1. happiness depends upon the amount of money.
2. poverty gives happiness.
3. poverty gives money.
4. poverty is fortune.

90. Read the following passage and choose the correct answer to the question.

People moan about poverty as great evil and it seems to be an accepted belief that if people had plenty of money, they would be happy, and get more out of life.

The popular notion about poverty is;

1. It is a great amount of money.
2. It is a great happiness.
3. It is a great evil.
4. It gives more out of life.

91. ಈತನು ಪಂಪ ಪೂರ್ವ ಯುಗದ ಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ

1. ಅಸಗ
2. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ
3. ಬಸವಣ್ಣ
4. ಕುವೆಂಪು

92. ಭೀಮ ಕವಿ ರಚಿಸಿದ ಕೃತಿ

1. ಶಿವಪುರಾಣ
2. ಹರಿಚರಿತೆ
3. ಬಸವಪುರಾಣ
4. ಪಂಪಪುರಾಣ

93. 'ಹದಿಬದೆಯ ಧರ್ಮ' ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ

1. ಹೆಳವನಕಟ್ಟೆ ಗಿರಿಯಮ್ಮ
2. ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ
3. ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ
4. ಸಂಚಿ ಹೊನ್ನಮ್ಮ

94. ರಾಘವಾಂಕನು ರಚಿಸಿದ ಕಾವ್ಯ

1. ಅದ್ಭುತ ರಾಮಾಯಣ
2. ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕಾವ್ಯ
3. ಪಂಪಭಾರತ
4. ಗಿರಿಜಾ ಕಲ್ಯಾಣ

95. ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತರ ಆತ್ಮಕಥನಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು

1. ಹುಚ್ಚು ಮನಸ್ಸಿನ ಹತ್ತು ಮುಖಗಳು
2. ಮಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಧುಮಗಳು
3. ಯಯಾತಿ
4. ರಕ್ತಾಶತಕ

96. 'ಮಹಲಿಂಗರಂಗನ' ಕಾಲ

1. ಕ್ರಿ. ಶ. ಸುಮಾರು 15ನೇ ಶತಮಾನ
2. ಕ್ರಿ. ಶ. ಸುಮಾರು 12ನೇ ಶತಮಾನ
3. ಕ್ರಿ. ಶ. ಸುಮಾರು 17ನೇ ಶತಮಾನ
4. ಕ್ರಿ. ಶ. ಸುಮಾರು 16ನೇ ಶತಮಾನ

97. ಕು.ವೆಂ.ಪು ರವರ ವಿಮರ್ಶಾಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ

1. ತಪೋನಂದನ
2. ಹಯವದನ
3. ಮಧುನಂದನ
4. ಬೆರಳ್ಗೆ ಕೊರಳ್

98. ‘ಚೋಮನದುಡಿ’ ಕಾದಂಬರಿಯ ರಚನೆಕಾರರು

1. ಪು.ತಿ.ನ
2. ಕು.ವೆಂ.ಪು
3. ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ
4. ಅ.ನ.ಕೃ

99. ಮಾಸ್ತಿಯವರ ‘ಕುಚೇಲನ ಭಾಗ್ಯ’ ಈ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ

1. ಪ್ರಬಂಧ
2. ಸಣ್ಣಕಥೆ
3. ನಾಟಕ
4. ಕಾದಂಬರಿ

100. ‘ಹೂವಾದ ಹುಡುಗಿ’ ಜನಪದ ಕಥೆಯ ಸಂಪಾದಕರು

1. ಹಾ. ಮಾ. ನಾಯಕ್
2. ಬಿ. ಟಿ. ಲಲಿತಾ ನಾಯಕ್
3. ಎ. ಕೆ. ರಾಮಾನುಜನ್
4. ಪರಮಶಿವಯ್ಯ

101. ‘ಗುಹೇಶ್ವರ’ ಅಂಕಿತನಾಮದಿಂದ ವಚನಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು

1. ಚೌಡಯ್ಯ
2. ಆಯ್ದಕ್ಕಿ ಮಾರಯ್ಯ
3. ಬಸವಣ್ಣ
4. ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭು

102. ಶ್ರೀಪಾದರಾಜರ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಮದ ಹೆಸರು

1. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ
2. ತಿಮ್ಮಪ್ಪನಾಯಕ
3. ವೆಂಕಟಪ್ಪ ನಾಯಕ
4. ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಣಪ್ಪ

103. 'ಸಾಧುಂಗೆ ಸಾಧು ಮಾಧುರ್ಯಂಗೆ ಮಾಧುರ್ಯಂ' ಇದರ ಉಲ್ಲೆಖವಿರುವ ಶಾಸನ

1. ಶ್ರವಣಬೆಳಗೋಳ ಶಾಸನ
2. ಬಾದಾಮಿ ಶಾಸನ
3. ತಮ್ಮಟಿಕಲ್ಲು ಶಾಸನ
4. ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನ

104. ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಲಕ್ಷಣ ಗ್ರಂಥ

1. ಕವಿರಾಜ ಮಾರ್ಗ
2. ಆದಿಪುರಾಣ
3. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ
4. ಕುಮಾರ ಸಂಭವ

105. 'ಕುರ್ಚಿ' ಪದವು ಈ ಭಾಷೆಯ ಎರವಲು ಪದ

1. ಇಂಗ್ಲೀಷು
2. ಸಂಸ್ಕೃತ
3. ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ
4. ಅರಬ್ಬೀ

106. ‘ತ’ ವರ್ಗದ ಅಕ್ಷರಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಸ್ಥಾನ

1. ಮೂರ್ಧ
2. ತಾಲವ್ಯ
3. ಓಷ್ಠ
4. ದಂತ್ಯ

107. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೇಶ್ಯ ಪದವಾಗಿದೆ

1. ಬಸ್ಸು
2. ಹೊತ್ತು
3. ರುಜು
4. ಹುಕುಂ

108. ಈ ವರ್ಗದ ಅಕ್ಷರಗಳು ಕಂಠ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತವೆ

1. ‘ಕ’ ವರ್ಗ
2. ‘ಚ’ ವರ್ಗ
3. ‘ಟ’ ವರ್ಗ
4. ‘ತ’ ವರ್ಗ

109. ‘ಶಬ್ಧಮಣಿ ದರ್ಪಣ’ ವ್ಯಾಕರಣ ಗ್ರಂಥಧ ಕರ್ತೃ

1. ಭರತ
2. ನಾಗವರ್ಮ
3. ಕೇಶಿರಾಜ
4. ಶ್ರೀವಿಜಯ

110. ‘ಗಮಾರ’ ಪದದ ನೀಚಾರ್ಥ

1. ಶೂರ
2. ಯೋಧ
3. ಧೀರ
4. ದಡ್ಡ

111. ‘ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನ ಮಗ’ ಇಲ್ಲಿರುವ ಅರ್ಥ

1. ವ್ಯಂಗ್ಯಾರ್ಥ
2. ಯ್ಯೋಗ್ಯಾರ್ಥ
3. ಗೌಣಾರ್ಥ
4. ಲಕ್ಷ್ಯಾರ್ಥ

112. ‘ಶಬ್ದಾರ್ಥೌ ಸಹಿತೌ ಕಾವ್ಯಂ’ ಎಂದು ಹೇಳಿದವನು

1. ವಾಮನ
2. ದಾಡಿ
3. ರುದ್ರಟ
4. ಭಾಮಹ

113. ‘ಸಾನೆಟ್’ ಇದರ ಉಪ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿದೆ

1. ಭಾವಗೀತೆ
2. ನಾಟಕ
3. ಕಾದಂಬರಿ
4. ಕಥೆ

114. ‘ಭಾಸ’ನು ರಚಿಸಿದ ಮಹಾಭಾರತದ ವಸುವನ್ನೊಳಗೊಂಡ ನಾಟಕ

1. ರಕ್ತಾಕ್ಷಿ
2. ಊರುಭಂಗ
3. ಗದಾಯುದ್ಧ
4. ಹಯವದನ

115. ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೊಗಸನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವುದು

1. ವೃತ್ತಗಳು
2. ರಗಳೆ
3. ಛಂದಸ್ಸು
4. ಅಲಂಕಾರ

116. ವರ್ಣಮಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಹ್ರಸ್ವಸ್ವರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ

1. ಆರು
2. ಏಳು
3. ಎಂಟು
4. ಐದು

117. ‘ಅಸ್ತ್ರ’ ಇಲ್ಲಿರುವ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರ

1. ಸ್ವರ
2. ಜಾತಿ
3. ವಿಜಾತಿ
4. ಸಜಾತಿ

118. 'ಗೌರಿಯಲ್ಲಿ' ಇಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ

1. ಪಂಚಮಿ
2. ಸಪ್ತಮಿ
3. ತೃತೀಯ
4. ಚತುರ್ಥಿ

119. "ಭೀಮನು ತನ್ನ ಕಾಲಿನಿಂದ ಚೆಂಡನ್ನು ಒದೆದನು''. ಇದರಲ್ಲಿರುವ ಧಾತು

1. ಭೀಮ
2. ಕಾಲಿನಿಂದ
3. ಚೆಂಡನ್ನು
4. ಒದೆ

120. ಭೂತಕಾಲ ಕೃದಂತಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ

1. ಬರೆದ
2. ಬರೆಯದ
3. ಬರೆಯುವ
4. ಬರೆಯನು

121. 'ಧಗಧಗ' ಅವ್ಯಯ ಗುರುತಿಸಿ

1. ಸಾಮಾನ್ಯ
2. ಭಾವಸೂಚಕ
3. ಅನುಕರಣಾ
4. ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕ

122. ‘ತಿನ್ನುವೆನು’ ಇದರಲ್ಲಿನ ಪುರುಷ

1. ಮಧ್ಯಮ
2. ಉತ್ತಮ
3. ಪ್ರಥಮ
4. ತೃತೀಯ

123. ‘ಶಿತಿಕಂಠ’ ಇದರ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ ಅರ್ಥ

1. ಕಮಲದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದವ
2. ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣದ ಕುತ್ತಿಗೆಯುಳ್ಳವ
3. ಸರ್ಪವನ್ನು ಧರಿಸಿದವ
4. ನೀಲಿ ಬಣ್ಣದ ಕುತ್ತಿಗೆಯುಳ್ಳವ

124. ‘ಹಳು’ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ

1. ಕಾಡು
2. ಆಕಾಶ
3. ಅಳು
4. ಆಳು

125. ಬಣ್ಣ ಇದರ ತತ್ಸಮ ರೂಪ

1. ಕರ್ಣ
2. ಸುಣ್ಣ
3. ವರ್ಣ
4. ಬಾಣ

126. ‘ಹೇಳದೆ ಕೇಳದೆ ಓಡಿಹೋಗು’ ಇದರ ಅರ್ಥ ಬರುವ ನುಡಿಗಟ್ಟು

1. ಮೋಸಮಾಡು
2. ಕಂಬಿಕೀಳು
3. ಕೈಕೊಡು
4. ಕಲ್ಲುಕೀಳು

127. ‘ನಿಜಾಶ್ರಮ’ ಸಂಧಿ ಗುರ್ತಿಸಿ

1. ಆಗಮ ಸಂಧಿ
2. ಲೋಪ ಸಂಧಿ
3. ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
4. ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ

128. ‘ಪೂದೋಟ’ ಇದರಲ್ಲಿರುವ ಸಮಾಸ

1. ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ
2. ಅಂಶಿ ಸಮಾಸ
3. ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ
4. ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ

129. ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು

1. ಆರು ಮಾತ್ರೆಯ ಗಣ
2. ಎರಡು ಮಾತ್ರೆಯ ಗಣ
3. ಐದು ಮಾತ್ರೆಯ ಗಣ
4. ನಾಲ್ಕು ಮಾತ್ರೆಯ ಗಣ

130. ರಗಳೆಯ ವಿಧಗಳು

1. ಎರಡು
2. ಮೂರು
3. ನಾಲ್ಕು
4. ಆರು

131. ‘ಭೀಮ ಧುರ್ಯೋದನರು ಮಧಗಜಗಳಂತೆ ಹೋರಾಡಿದರು’ ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ

1. ದೀಪಕಾಲಂಕಾರ
2. ರೂಪಕಾಲಂಕಾರ
3. ಯಮಕಾಲಂಕಾರ
4. ಉಪಮಾಲಂಕಾರ

132. ‘ ರಗಣ’ ಅಕ್ಷರಗಣದ ಮಾತ್ರಾ ವಿನ್ಯಾಸ ಗುರುತಿಸಿ

1. ∪ ∪ –
2. ∪ – ∪
3. – ∪ –
4. ∪ ∪ ∪

133. ‘ರಾಮನಿಂದ ಹಾಡು ಹಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು’ ಇದರಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾದ ಪ್ರಯೋಗ

1. ಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರಯೋಗ
2. ಕರ್ತರಿ ಪ್ರಯೋಗ
3. ಅಕರ್ಮಕ ಪ್ರಯೋಗ
4. ಸಕರ್ಮಕ ಪ್ರಯೋಗ

134. ‘ಜಂಗಮ’ ಇದರ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ರೂಪ

1. ವಿರಕ್ತಿ
2. ವಿದ್ವಾಂಸ
3. ಗುರು
4. ಸ್ಥಾವರ

ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ 135, 136 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾದಂಬರಿ ಅತ್ಯಂತ ಜನಪ್ರಿಯವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಭಾಷೆಯ ನಾವೆಲ್ ಎಂಬುದರ ಕನ್ನಡದ ರೂಪ ಕಾದಂಬರಿಯಾಗಿದೆ. ಇದು ಮೂಲತಃ ಗ್ರೀಕ್ ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ ಇದರ ಅರ್ಥ ವಿವರಣೆ, ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳು. ಈ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಲೇಖಕ ನೇರವಾಗಿ ಅಥವಾ ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿಯೋ ಕಥೆಯನ್ನು ವಿವರಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಪಾತ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸುವುದಾಗಿದೆ.

135. ಇಂಗ್ಲೀಷು ಭಾಷೆಯ ‘ನಾವೆಲ್’ ಪದದ ಮೂಲ

1. ಸಂಸ್ಕೃತ
2. ಗ್ರೀಕ್
3. ರೋಮನ್
4. ಲ್ಯಾಟಿನ್

136. ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಲೇಖಕನು ಪಾತ್ರ ಸನ್ನಿವೇಷಗಳನ್ನು

1. ನೇರವಾಗಿ ವಿವರಿಸುತ್ತಾನೆ
2. ಭಾಗಶಃ ನೇರವಾಗಿ ವಿವರಿಸುತ್ತಾನೆ
3. ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ವಿವರಿಸುತ್ತಾನೆ
4. ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ

ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ 137, 138 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ರಸಿಕನಾಡಿದ ಮಾತು ಶಶಿಉದಯಿಸಿ ಬಂದಂತೆ
ರಸಿಕನಲ್ಲದವನ ಬರಿಮಾತು ಕಿವಿಯೊಳಗೆ
ಕೂರ್ದಸಿಯ ಬಡಿದಂತೆ ಸರ್ವಜ್ಞ

137. ರಸಿಕನಾಡುವ ಮಾತನ್ನು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದೆ

1. ಚಂದ್ರನಿಗೆ
2. ಕಮಲಕ್ಕೆ
3. ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ
4. ಆಕಾಶಕ್ಕೆ

138. 'ಕೂರ್ದಸಿ' ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ

1. ನೀರಾದ ವಸ್ತು
2. ಮೃದುವಾದ ವಸ್ತು
3. ನಯವಾದ ಬಟ್ಟೆ
4. ಚೂಪಾದ ಮರದ ತುಂಡು

139. ‘ಲಾಂಗ್ವೇಜ’ ಎಂಬ ಪದವು ಈ ಭಾಷೆಯ ‘ಲಿಂಗ್ವ’ ಎಂಬ ಪದದಿಂದ ಬಂದಿದೆ

1. ಇಟಲಿ
2. ಲ್ಯಾಟಿನ್
3. ರೋಮನ್
4. ಸಂಸ್ಕೃತ

140. ಇದು ಭಾಷೆಯ ಒಂದು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಸ್ವೀಕೃತ ಕೌಶಲ

1. ಆಲಿಸುವಿಕೆ
2. ನೋಡುವಿಕೆ
3. ಬರೆಯುವಿಕೆ
4. ಮಾತನಾಡುವಿಕೆ

141. ಭಾಷೆಯ ಮೂರ್ತರೂಪ

1. ಗದ್ಯವಚನ
2. ಚಿತ್ರರೂಪ
3. ಅಮೂರ್ತ
4. ಬರಹ

142. ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ ಬೋಧನೆಯ ಉದ್ದೇಶವಲ್ಲದ್ದು

1. ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಆಲಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಬೆಳೆಸುವುದು
2. ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಗ್ರಹಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುತ್ತದೆ
3. ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರರಚನೆ ಕೌಶಲ್ಯ ಬೆಳೆಸುವುದು
4. ಮೌಖಿಕ ಮತ್ತು ಲಿಖಿತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಬೆಳೆಸಲಾರದು

143. ಆಲಿಸುವಿಕೆಯನ್ನು ಉತ್ತಮ ಪಡಿಸಲು ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶಗಳಲ್ಲೊಂದು

1. ಕೇಳುತ್ತಾ ಬರೆಯುವುದು
2. ಆಲಿಸುತ್ತಾ ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು
3. ತಪ್ಪು ಹುಡುಕುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಕೇಳುವುದು
4. ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಆಲಿಸದಿರುವುದು

144. ಭಾಷೆಯ ಅಪೂರ್ಣ ಕಲಿಕೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ದೋಷಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು

1. ಪದ ಸಂಪತ್ತಿನ ಕೊರತೆ, ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯದಿರುವುದು
2. ಕಲಿಕಾ ದೋಷಗಳು, ಗಣಿತ ದೋಷಗಳು
3. ವಾಚನಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗದಿರುವುದು
4. ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಮಾತನಾಡುವುದು

145. ವಿಷಯವನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ಓದದೆ ಅರ್ಥ ಪರಿಗಣಿಸದೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಹುಡುಕುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಮಾಡುವ ವಾಚನ

1. ಸ್ಥೂಲವಾಚನ
2. ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ವಾಚನ
3. ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಚನ
4. ವಿಶಾಲ ಓದು

146. ಪಠ್ಯ ಬೋಧನೆಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು

1. ಗಾಯಕ ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು
2. ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ತಾರ್ಕಿಕ ಜ್ಞಾನ ಬೆಳೆಸುವುದು
3. ಪುಲಿಗೆರೆ ಸೋಮನಾಥ
4. ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನ ಸೋಮೇಶ್ವರಾ

147. ಬೋಧಿಸಬೇಕಾದ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶದ ಬಗೆಗೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಮೊದಲು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಿದ ನಂತರ ಸೂತ್ರವನ್ನು ರೂಪಿಸುವುದು

1. ನಿಗಮನ ಪದ್ಧತಿ
2. ಖಂಡ ಪದ್ಧತಿ
3. ಅಖಂಡ ಪದ್ಧತಿ
4. ಅನುಗಮನ ಪದ್ಧತಿ

148. ಹರ್ಬರ್ಟ್‌ನ ಪಂಚ ಸೋಪಾನಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೇ ಹಂತ

1. ಪುನರಾವರ್ತನೆ
2. ಪೀಠಿಕೆ
3. ಗುರಿ ನಿರೂಪಣೆ
4. ಗೃಹಕಾರ್ಯ

149. ದೃಕ್ ಉಪಕರಣಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ

1. ಸಿ.ಡಿ.
2. ರೇಡಿಯೋ
3. ಚಿತ್ರಪಟಗಳು ಮತ್ತು ಚಾರ್ಟುಗಳು
4. ಟೇಪ್ ರೆಕಾರ್ಡರ್

150. ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಕಲಿಕೆಯ ಒಂದು ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಚಟುವಟಿಕೆಯಾಗಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಸುವುದು

1. ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ
2. ಸಂದರ್ಶನ
3. ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ
4. ನಿರಂತರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ